

# Modulübersicht SoSe 21

## Inhalt

Modulübersicht SoSe 21.....	1
<b>BA 2016</b> .....	2
<b>S1</b> .....	2
<b>S2</b> .....	2
<b>S3</b> .....	2
<b>R1</b> .....	2
<b>R2</b> .....	2
<b>R3</b> .....	2
<b>R4</b> .....	3
<b>P</b> .....	3
<b>MA 2018</b> .....	4
<b>S11</b> .....	4
<b>S12</b> .....	4
<b>R11</b> .....	4
<b>R12</b> .....	4
<b>R13</b> .....	5
<b>AC</b> .....	5
<b>SC</b> .....	5
<b>C</b> .....	5
<b>MA 2016 /2012</b> .....	5
<b>SR11</b> .....	5
<b>SR12</b> .....	6
<b>MR11</b> .....	6
<b>MR12</b> .....	6
<b>MR13</b> .....	6
<b>MR14</b> .....	7
<b>MR15</b> .....	7
<b>MR16</b> .....	7
<b>MR19</b> .....	7
<b>GR11/12</b> .....	7
<b>FR</b> .....	8
<b>PR</b> .....	8

## BA 2016

### S1

- Einführung in die Religionswissenschaft - Jens Schlamelcher, Fr 10-12, Sprache: Englisch + deutsche Videos online, Start: 16.04.
- Arbeitsweisen der Religionswissenschaft - Jens Schlamelcher, Start: 16.04

### S2

- Theorien und Ansätze der Religionswissenschaft - Maren Freudenberg, Di 14-16, Sprache: Deutsch, Start: 14.04.
- Methoden der Religionsforschung - Maren Freudenberg, Mi 10-12, Sprache: Deutsch, Start: 20.04.

### S3

- From Jedi Knights, Monster Hunting Cowgirls and a Teenage Witch – Religion in der Populärkultur - Anna Kira Hippert/ Dunja Sharbat Dar, Di 10-12, Sprache: Deutsch, Start: 20.04.
- Der Amerikanische Evangelikalismus in Geschichte und Gegenwart - Maren Freudenberg, Do 14-16, Sprache: Englisch, Start: 15.04.
- Religion and Violence - Jens Schlamelcher, Mi 16-18, Sprache: Englisch, Start: 14.04.
- Gift, Guilt, Sacrifice and Witchcraft - Jens Schlamelcher, Di 16-18, Sprache: Englisch, Start: 20.04.
- Religion and Imperialism – Adam Knobler, Do 14-16, Sprache: Englisch, Start: 15.04.
- Religion um 1500 – Neue Welt und neue Zeit – Christoph Auffarth, Do 20.05. & 15.07. 16-18, Sprache: Deutsch

### R1

- Antike Religionsgeschichte Vorderasiens und Europas - Gina Derhard/ Rosel Pientka-Hinz/ Kianoosh Reazania, Mo 14-16, Sprache: Deutsch, Start:19.04.

### R2

- Religionsgeschichte Zentralasiens von den Anfängen bis in die Gegenwart - Carmen Meinert, Mo 10-12, Sprache: Deutsch, Start: 19.04.
- Koreanische Religions- und Geistesgeschichte, Plassen, Di 8-10, Sprache: Deutsch, Start: 13.04.

### R3

- Geschichte des Konfuzianismus/ History of Confucianism - Licia Di Giacinto, Mo 10-12, Sprache: Deutsch (English only on demand), Start: 19.04.
- Lektürekurs Buddhismus - Jessie Pons, Mi 10-12 , Start: 14.04.
- Buddhistische Religion (Ostasien) - Jörg Plassen, Mi 16-18, Sprache: Deutsch, Start: 14.04.

- Religion um 1500 – Neue Welt und neue Zeit – Christoph Auffarth, Do 20.05. & 15.07. 16-18, Sprache: Deutsch
- Globale Christentümer -

#### R4

- Narrative and Storytelling in Islam - George Warner, Mo 14-16, Sprache: Englisch, Start: 19.04.
- European early modern travellers and Asian religions - Licia Di Giacinto, Di 10-12, Sprache: Deutsch/English on demand, Start: 20.04., Sprache: Deutsch/English on demand, Start: 20.04.
- Plötzliches und allmähliches Erwachen in der Debatte von Samye - Jan Sobisch, Mi 14-16, Start: 20.04.
- Ancient Religion(s) in Contact: Contemporary Religious Phenomena and their Ancient Predecessors (ARELINCO) - Thomas Jurczyk / Rosel Pientka-Hinz, Do 12-14, Start: 16.04., Start: 16.04.
- Ovids Fasti - Gina Derhard, Blockseminar (30.08.-03.09.), Sprache: Deutsch/English on demand
- Chan-Buddhismus in der Tang-Dynastie - Jörg Plassen, Di 14-16, Sprache: Deutsch, Start: 13.04.
- Archaeology of Hinduism - Jessie Pons, Blockseminar 26.-28.07. & 02.-03.08., Sprache: Englisch - Jessie Pons, Blockseminar 26.-28.07. & 02.-03.08., Sprache: Englisch
- Islam/Islamophobia/Islamomania - George Warner, Mi 12-14, Sprache: Englisch
- BeforeBuddhism: religions in ancient China - Licia Di Giacinto, Do 16-18, Sprache: Deutsch/English on demand
- Jüdisches Leben in Deutschland - Volker Beck, Mi 12-14, Sprache: Deutsch, Start: 14.04.
- Judaism and daily life in literature: The writings of Sholem Aleichem and Isaac Bashevis Singer – Adam Knobler, Do 16-18, Sprache: Englisch, Start: 15.04.
- Lektüre eines tibetisch-buddhistischen Ritualtextes – Carmen Meinert, Mo 8.30-9.45, Sprache: Deutsch, Start: 19.04.
- Messianismus und Judentum – Jonna Mäder, Fr 12-14, Sprache: Deutsch/English on demand, Start: 16.04.
- Religion um 1500 – Neue Welt und neue Zeit – Christoph Auffarth, Do 20.05. & 15.07. 16-18, Sprache: Deutsch
- The Hindu Temple Today: Religious Architecture in Social, Economic and Political Frames – Anne Hartig, Fr 10-12, Sprache: English and/or German, Start: 16.04.
- Unorthodox Christianities: global dissident identities, movements and spiritualities – Daniel Jara Jhayya, Mi 14-16, Sprache: Englisch, Start: 21.04.
- Digitales Museum – Stefanie Kramer, Blockseminar (06.05., 20.05., 01.07.), Sprache: Deutsch
- Xinjiang und die Uiguren in Vergangenheit und Gegenwart – Ringvorlesung, Mo. 18-20, Sprache: Deutsch/Englisch, Start: 12.04.2021

#### P

- Angewandte Religionswissenschaft - Stefanie Kramer, Di 10-12, Start: 20.04.
- Tibetisch-buddhistische Ritualtexte - Carmen Meinert, Mo 8-10, Start: 19.04.
- Akkadisch II - Rosel Pientka-Hinz, Di 12-14, Start: 20.04.
- Akkadisch Lektüre - Rosel Pientka-Hinz, Di 14-16, Start: 20.04.

- Ovids Fasti - Gina Derhard, Blockseminar (30.08.-03.09.), Sprache: Deutsch (Deutsch/English on demand)
- Textlektüre: Texte des Chan-Buddhismus (Xuemailun) - Jörg Plassen, Di 18-20, Sprache: Deutsch, Start: 13.04.
- Sanskrit I – Tillo Detige, Mi. 12-14, Sprache: Englisch/Deutsch, Start: 13.04.
- BA/MA Kolloquium - Maren Freudenberg, Mi 16-18, Sprache: Deutsch/Englisch
- Ivriith II – Elke Tönges, Do 14-16, Sprache: Deutsch, Start: 15.04.

## MA 2018

### S11

- Key concepts - Jens Schlamelcher, Mo 12-16, Sprache: Englisch, Start: 19.04.

### S12

- Gift, Guilt, Sacrifice and Witchcraft - Jens Schlamelcher, Di 16-18, Sprache: Englisch, Start: 20.04.
- Der Amerikanische Evangelikalismus in Geschichte und Gegenwart - Maren Freudenberg, Do 14-16, Sprache: Englisch, Start: 15.04.
- Religion and Violence - Jens Schlamelcher, Mi 16-18, Sprache: Englisch, Start: 14.04.
- Religion um 1500 – Neue Welt und neue Zeit – Christoph Auffarth, Do 20.05. & 15.07. 16-18, Sprache: Deutsch
- Religion and Imperialism – Adam Knobler, Do 14-16, Sprache: Englisch, Start: 15.04.

### R11

- Islam/Islamophobia/Islamomania - George Warner, noch keine Zeit, Sprache: Englisch
- Ovids Fasti - Gina Derhard, Blockseminar (30.08.-03.09.), Sprache: Deutsch (Deutsch/English on demand)
- Narrative and Storytelling in Islam - George Warner, Mo 14-16, Sprache: Englisch, Start: 19.04.
- Messianismus und Judentum – Jonna Mäder, Fr 12-14, Sprache: Deutsch/English on demand, Start: 16.04.
- Judaism and daily life in literature: The writings of Sholem Aleichem and Isaac Bashevis Singer – Adam Knobler, Do 16-18, Sprache: Englisch, Start: 15.04.

### R12

- Der Amerikanische Evangelikalismus in Geschichte und Gegenwart - Maren Freudenberg, Do 14-16, Sprache: Englisch, Start: 15.04.
- Islam/Islamophobia/Islamomania - George Warner, noch keine Zeit, Sprache: Englisch
- Narrative and Storytelling in Islam - George Warner, Mo 14-16, Sprache: Englisch, Start: 19.04.
- Jüdisches Leben in Deutschland - Volker Beck, Mi 12-14, Sprache: Deutsch, Start: 14.04.

## R13

- Textbildlichkeit in Texten des Ostasiatischen Buddhismus - Jörg Plassen, Do 10-12, Sprache: Englisch, Start: 15.04.
- Chan-Buddhismus in der Tang-Dynastie - Jörg Plassen, Di 14-16, Sprache: Deutsch, Start: 13.04.
- Archaeology of Hinduism - Jessie Pons, Blockseminar 26.-28.07. & 02.-03.08., Sprache: Englisch - Jessie Pons, Blockseminar
- Past and Present Discourses on Religion and Media in South Asian traditions - Jessie Pons, Mi 14-16, Start: 14.04.
- European early modern travellers and Asian religions - Licia Di Giacinto, Di 10-12, Sprache: Deutsch/English on demand, Start: 20.04.
- Plötzliches und allmähliches Erwachen in der Debatte von Samye - Jan Sobisch, Mi 14-16, Start: 20.04.
- Chinesische Kosmologie - Licia Di Giacinto, Mo 12-14, Sprache: Deutsch/English on demand, Start: 19.04.
- Buddhismus im Dialog mit dem frühen mittelalterlichen China – Licia di Giacinto, Di 12-14, Sprache: Deutsch/English on demand, Start: 20.04.
- Lektüre eines tibetisch-buddhistischen Ritualtextes – Carmen Meinert, Mo 8.30-9.45, Sprache: Deutsch, Start: 19.04.
- The Hindu Temple Today: Religious Architecture in Social, Economic and Political Frames – Anne Hartig, Fr 10-12, Sprache: English and/or German, Start: 16.04.

## AC

- Praktische Religionswissenschaft - Stefanie Kramer, Di 16-18, Start: 20.04.

## SC

- Ancient Religion(s) in Contact: Contemporary Religious Phenomena and their Ancient Predecessors (ARELINCO) - Thomas Jurczyk/ Rosel Pientka-Hinz, Do 12-14, Start: 16.04.
- Digitales Museum – Stefanie Kramer, Blockseminar (06.05., 20.05., 01.07.), Sprache: Deutsch

## C

## MA 2016 /2012

## SR11

- Key concepts - Jens Schlamelcher, Mo 12-16, Sprache: Englisch, Start: 19.04.

- Gift, Guilt, Sacrifice and Witchcraft - Jens Schlamelcher, Di 16-18, Sprache: Englisch, Start: 20.04.
- Der Amerikanische Evangelikalismus in Geschichte und Gegenwart - Maren Freudenberg, Do 14-16, Sprache: Englisch, Start: 15.04.
- Religion and Violence - Jens Schlamelcher, Mi 16-18, Sprache: Englisch, Start: 14.04.
- Religion um 1500 – Neue Welt und neue Zeit – Christoph Auffarth, Do 20.05. & 15.07. 16-18, Sprache: Deutsch
- Religion and Imperialism – Adam Knobler, Do 14-16, Sprache: Englisch, Start: 15.04.

## SR12

- Key concepts - Jens Schlamelcher, Mo 12-16, Sprache: Englisch, Start: 19.04.
- Gift, Guilt, Sacrifice and Witchcraft - Jens Schlamelcher, Di 16-18, Sprache: Englisch, Start: 20.04.
- Der Amerikanische Evangelikalismus in Geschichte und Gegenwart - Maren Freudenberg, Do 14-16, Sprache: Englisch, Start: 15.04.
- Religion and Violence - Jens Schlamelcher, Mi 16-18, Sprache: Englisch, Start: 14.04.
- Religion um 1500 – Neue Welt und neue Zeit – Christoph Auffarth, Do 20.05. & 15.07. 16-18, Sprache: Deutsch
- Religion and Imperialism – Adam Knobler, Do 14-16, Sprache: Englisch, Start: 15.04.

## MR11

- Ovids Fasti - Gina Derhard, Blockseminar (30.08.-03.09.), Sprache: Deutsch (Deutsch/English on demand)

## MR12

- Jüdisches Leben in Deutschland - Volker Beck, Mi 12-14, Sprache: Deutsch, Start: 14.04.
- Judaism and daily life in literature: The writings of Sholem Aleichem and Isaac Bashevis Singer – Adam Knobler, Do 16-18, Sprache: Englisch, Start: 15.04.
- Messianismus und Judentum – Jonna Mäder, Fr 12-14, Sprache: Deutsch/English on demand, Start: 16.04.

## MR13

- Der Amerikanische Evangelikalismus in Geschichte und Gegenwart - Maren Freudenberg, Do 14-16, Sprache: Englisch, Start: 15.04.
- Religion and Imperialism – Adam Knobler, Do 14-16, Sprache: Englisch, Start: 15.04.
- "Unorthodox" Christianities: global dissident identities, movements and spiritualities – Daniel J. Jara, Mi 14-16, Sprache: Englisch, Start: 15.04.
- Religion um 1500 – Neue Welt und Neue Zeit – Christoph Auffarth, Do. 16-18, Sprache: Deutsch, Start: 15.04.

## MR14

- Narrative and Storytelling in Islam - George Warner, Mo 14-16, Sprache: Englisch, Start: 19.04.
- Islam/Islamophobia/Islamomania - George Warner, noch keine Zeit, Sprache: Englisch

## MR15

- Archaeology of Hinduism - Jessie Pons, Blockseminar 26.-28.07. & 02.-03.08., Sprache: Englisch - Jessie Pons, Blockseminar
- Past and Present Discourses on Religion and Media in South Asian traditions - Jessie Pons, Mi 14-16, Start: 14.04.
- The Hindu Temple Today: Religious Architecture in Social, Economic and Political Frames – Anna Hartig, Fr. 12-14 Uhr

## MR16

- Textbildlichkeit in Texten des Ostasiatischen Buddhismus - Jörg Plassen, Do 10-12, Sprache: Englisch, Start: 15.04.
- European early modern travellers and Asian religions - Licia Di Giacinto, Di 10-12, Sprache: Deutsch/English on demand, Start: 20.04.
- Buddhismus im Dialog mit dem frühen mittelalterlichen China – Licia Di Giacinto, Di. 12-14, Sprache: Deutsch/ English on demand, Start: 20.04.
- Chinese cosmology - Licia Di Giacinto, Mo 12-14, Sprache: Deutsch/English on demand, Start: 19.04.

## MR19

- Tibetisch-buddhistische Ritualtexte - Carmen Meinert, Mo 8-10, Start: 19.04.
- Plötzliches und allmähliches Erwachen in der Debatte von Samye - Jan Sobisch, Mi 14-16, Start: 13.04.

## GR11/12

- Tibetisch-buddhistische Ritualtexte - Carmen Meinert, Mo 8-10, Start: 19.04.
- Akkadisch II - Rosel Pientka-Hinz, Di 12-14, Start: 20.04.
- Akkadisch Lektüre - Rosel Pientka-Hinz, Di 14-16, Start: 20.04.
- Textlektüre: Texte des Chan-Buddhismus (Xuemailun) - Jörg Plassen, Di 18-20, Sprache: Deutsch, Start: 13.04.
- Sanskrit I
- Kolloquium – Maren Freudenberg, Mi. 16-18 Uhr
- Ovids Fasti - Gina Derhard, Blockseminar (30.08.-03.09.), Sprache: Deutsch (Deutsch/English on demand)

## FR

- Ancient Religion(s) in Contact: Contemporary Religious Phenomena and their Ancient Predecessors (ARELINCO) - Thomas Jurczyk/ Rosel Pientka-Hinz, Do 12-14, Start: 16.04.
- Digitales Museum – Stefanie Kramer, Blockseminar (06.05., 20.05., 01.07.), Sprache: Deutsch

## PR

- Praktische Religionswissenschaft - Stefanie Kramer, Di 16-18, Start: 20.04.